

Cuando la memoria se sube al tren

Libro de
actividades



A close-up photograph of a yellow-painted metal structure, likely a train car. The surface is heavily riveted. A window is covered with horizontal metal bars, showing green foliage outside. The number 'X7015' is painted in black on the yellow surface. A horizontal metal rod is attached to the right side of the panel.

X7015

¿Por qué este libro?

¿Por qué este libro de actividades?

Dicen que en Finca 5 hay un vagón que se quedó dormido.

Con esa sencilla provocación invitamos a los niños y niñas de la Escuela de Finca 5 a subirse a un viaje muy particular. No se trataba de abordar un tren que recorriera largas distancias, sino de emprender un recorrido por la memoria, la imaginación y los vínculos que unen a la comunidad con su historia.

Y la respuesta fue extraordinaria.

La Escuela de Finca 5 decidió montarse en este vagón comunitario y ponerlo nuevamente en movimiento. A través de dibujos, colores y sueños, las niñas y los niños aceptaron la invitación de imaginar nuevas historias para un lugar que forma parte de la vida cotidiana de la comunidad.

En total, cincuenta y una obras llegaron a nuestras manos. Cincuenta y una ventanas abiertas a distintas formas de ver el vagón, el puente, la comunidad y el territorio.

Cincuenta y una maneras de recordarnos que la memoria no pertenece únicamente a quienes vivieron ciertos acontecimientos, sino también a quienes heredan sus huellas, habitan sus espacios y continúan imaginando futuros posibles.

Y ahora... ¡te toca a ti!

Este libro que tienes en tus manos es un poco diferente al primero.

Mientras que el otro libro guarda los dibujos y cuentos que los niños y niñas de Finca 5 ya crearon, este libro está vacío... ¡a propósito!

Porque ahora el viaje continúa contigo.

Aquí encontrarás actividades, juegos, preguntas y espacios en blanco para que tú también subas al tren de la memoria:

- Podrás dibujar tu propio vagón.
- Inventar historias sobre el puente.
- Escribir cartas al tren que ya no pasa.
- Imaginar cómo será tu comunidad en el futuro.
- Y compartir tus recuerdos con tu familia y tus amigos.

¿Por qué es importante que tú participes?

Todo tren necesita nuevos pasajeros para continuar su viaje.

Las niñas y los niños habitan un territorio atravesado por memorias. Aunque nunca hayan visto pasar el tren, caminan junto al puente, juegan cerca del vagón y crecen rodeados de relatos familiares, historias comunitarias y paisajes que conservan las huellas de generaciones anteriores.

Los rieles, el puente y el vagón forman parte de un territorio que sigue hablando, despertando preguntas y alimentando la imaginación.

De alguna manera, este libro es una nueva estación dentro de ese viaje colectivo.

Aquí se encuentran las memorias de quienes trabajaron en el ferrocarril con las historias imaginadas por quienes apenas comienzan a recorrer sus propios caminos. Aquí dialogan el recuerdo y la creatividad, la experiencia y el juego, el pasado y el futuro.

El vagón nunca estuvo realmente dormido

Cada dibujo y cada cuento son una prueba de que el vagón nunca estuvo realmente dormido.

Lo que estaba esperando era que alguien volviera a contar sus historias.

Y quienes respondieron primero a ese llamado fueron las niñas y los niños de la Escuela de Finca 5. Gracias a ellas y ellos, el vagón volvió a llenarse de voces, colores, personajes, aventuras y sueños.

Ahora te toca a ti.

Con tu creatividad, este antiguo espacio ferroviario continuará recorriendo nuevos caminos, no sobre los rieles de acero, sino sobre los rieles de la memoria, la imaginación y la comunidad.

Un agradecimiento especial

Este libro es un reconocimiento a cada niño y niña que decidió abordar este viaje.

Y también es un agradecimiento a la Escuela de Finca 5, que abrió sus puertas, acompañó el proceso y se convirtió en una de las locomotoras que hicieron posible que este tren comunitario siguiera avanzando.

Porque hay trenes que dejan de pasar.

Pero también hay comunidades que encuentran nuevas formas de ponerlos en movimiento.

Y tú, con cada actividad que realices, con cada dibujo que hagas y con cada historia que inventes...

¡Estás ayudando a que el tren de los recuerdos siga andando!

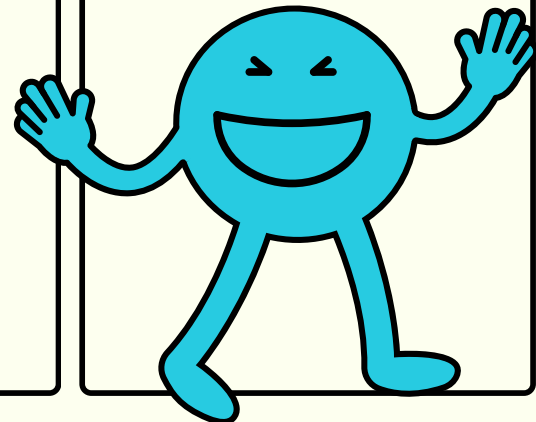
¡Manos a la obra! El viaje continúa contigo.

Las niñas y los niños que despertaron al vagón

Abigail Abarca Reyes
Alexander Morales Vega
Andreilyn Jimena Brenes
Andrien Josue Madrigal
Anguie Jimena Gonzalez
Aranza Araica Palacios
Bengie Daniela Gonzalez
Brilleth Mora Jimenez
Britanany Mariel Silva
Brithany Sofia Brenes
Calet Baltodano Palacio
Dangehlo Mora
Daniela Rivera Lopez
Dilany Muñoz
Donovan Mora Obando
Elizabet
Emily Barrantes
Estrella Bolaños
Evangelina Treminio
Evony Gómez Flores
Francis Bermudez Morales

Hibiki Shireen Fernández
Isabela Rojas
Jaden Gael Gonzales
Jader Mora Castro
Jader Rivera López
Jazlyn Segura Monge
Jeslie Salazar
Jeydan Espinoza
Joshua G. Sandí
Lia Isabella Nuñez
Lian Gael Morales
Marisol Ximena Gonzaléz
María José Gonzalez
Barboza
Mateo Gamboa
Barrantes
Misaél Cisneros
Nahomy Jimena Soto
Nahsli Cisneros
Nanyeli Espinoza
Pedro Bolaños López

Rosa Isabel Chavez
Santiago García Blandon
Sharol Dnneysha Bolaños
Sandoval
Sheyla Chavez Sala
Siara García
Thiago Bejarano
Valentina Barquero
Valerio
Zamira Muñoz Gonzales
Zayd Muñoz Barquero



El juego también construye memoria

¿Sabes cómo se construye un ferrocarril? Pues con muchos rieles que van por distintos lados... ¡pero al final siempre se encuentran en la misma estación!

Con la memoria pasa exactamente igual.

Hay recuerdos que viajan en palabras (como los cuentos de los abuelos), otros viajan en fotos viejitas o en cartas amarillentas. Pero... ¡hay recuerdos que encuentran caminos mucho más divertidos para llegar a nosotros!

El juego es uno de esos caminos mágicos.

Jugar es una forma de recordar

Cuando tú juegas cerca del vagón, cuando corres por el puente o cuando inventas una historia con tus amigos...

No solo estás jugando. ¡Estás construyendo memoria!

Porque jugar te permite:

- Imaginar cómo era el tren cuando pasaba.
- Inventar nuevas historias para el vagón.
- Preguntarte qué pasaría si el tren volviera a andar.
- Compartir con tus amigos y tu familia lo que sientes y piensas.

A veces, hay cosas que no se pueden decir con palabras. Pero con el juego, ¡sí!

El juego te permite hablar con las manos, con los colores, con el cuerpo y con la imaginación. Te permite ser quien quieras ser y viajar a donde quieras ir.

Jugar es sembrar memoria

Cada vez que juegas cerca del puente o del vagón, estás sembrando una semilla de memoria.

No solo estás pasando el rato. Estás haciendo tuyo ese lugar.

Estás poniendo tu huella, tu risa, tu creatividad. Estás diciendo:

”Este lugar también es mío. Yo también soy parte de esta historia.”

Y cuando crezcas y recuerdes tus juegos de niñez...

Esos recuerdos también serán parte de la memoria de Finca 5.

El juego nos une

El juego no es solo para niños y niñas.

Cuando un adulto juega con un niño, cuando una persona mayor comparte un juego de su infancia, cuando una familia se reúne a dibujar o a contar historias...

La memoria se vuelve un puente que une a todas las generaciones.
Y es en ese encuentro, en ese juego compartido, donde la comunidad
se fortalece y la memoria sigue viva.

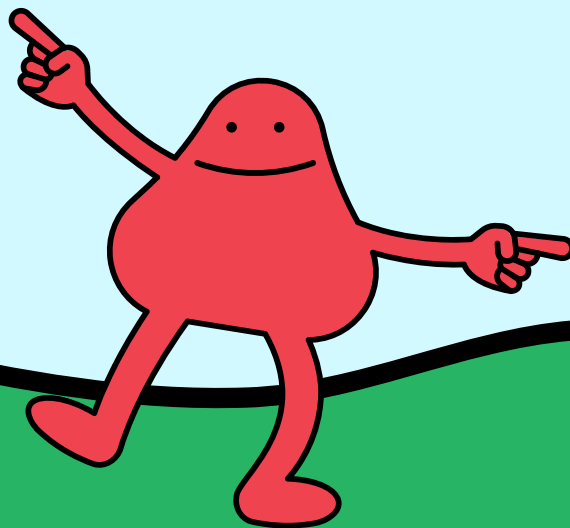
Así que ya sabes...

¡Toma tus colores, tus lápices, tu imaginación y tus ganas de jugar!

Porque la memoria no solo se escribe con letras...

¡También se juega, se dibuja, se inventa y se comparte!

¡Súbete al tren de la imaginación y el juego!





El andén de las preguntas



Los trenes rara vez llegan a una estación sin generar movimiento. Las personas bajan, otras suben, algunas se encuentran después de mucho tiempo y otras comienzan un viaje que nunca habían imaginado.

Algo parecido ocurre con la memoria.

Cada historia escuchada, cada dibujo realizado y cada recuerdo compartido abre nuevas preguntas.

Por eso queremos dejar algunas para quienes continúan este recorrido:

- ¿Qué lugares de mi comunidad guardan historias importantes?
- ¿Qué recuerdos de la comunidad me han contado en mi familia?
- ¿Qué personas mayores conocen historias que aún no han sido escuchadas?
- ¿Qué me gustaría que las futuras generaciones recordaran de nuestra comunidad?

La memoria no siempre entrega respuestas.

Muchas veces su tarea es ayudarnos a formular mejores preguntas.





Los puentes unen lugares que de otra forma permanecerían separados.

Las conversaciones hacen algo parecido.

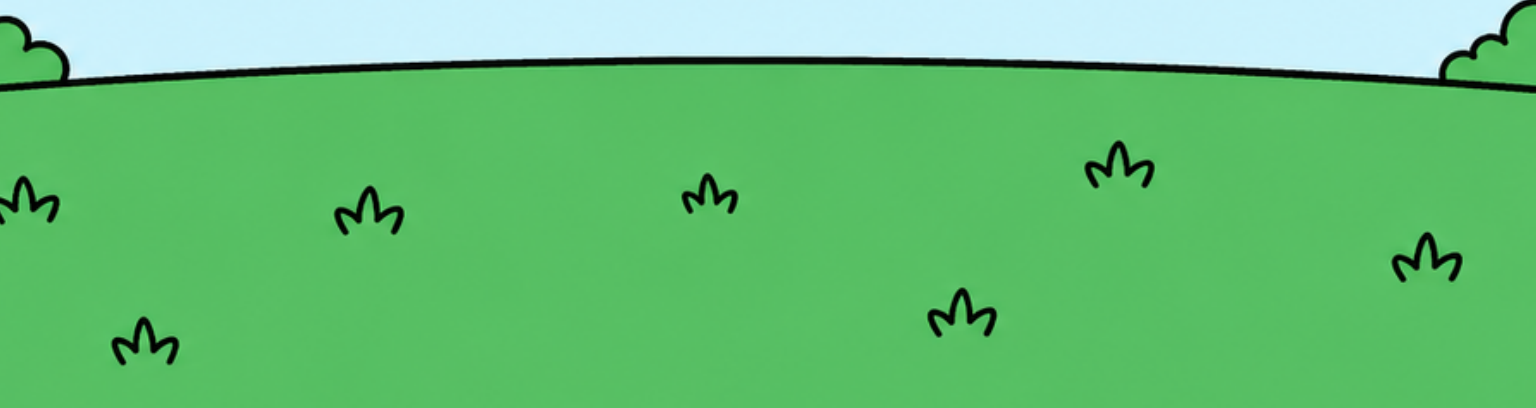
Por eso te proponemos un pequeño desafío.

Busca a una persona mayor de tu familia, de tu barrio o de tu comunidad y pregúntale:

- 
- ¿Cómo era la comunidad cuando usted era niño o niña?
 - ¿Qué recuerda del tren?
 - ¿Qué lugares ya no existen?
 - ¿Qué cosas cree que no deberían perderse?

Escribe aquí aquello que más te sorprendió.

Porque cada historia escuchada es una tabla más en el puente que une generaciones.





El taller de los
sueños compartidos

Los ferrocarriles tenían talleres donde las locomotoras y los vagones se preparaban para nuevos recorridos.

Las comunidades también necesitan sus propios talleres.

Lugares donde las personas puedan encontrarse para compartir ideas, imaginar caminos y construir juntos los futuros que desean habitar.

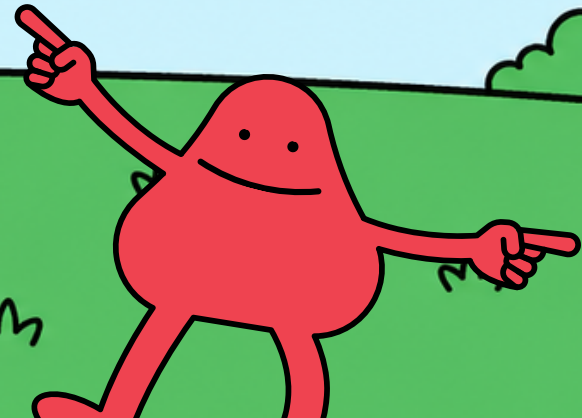
Te invitamos a pensar y dibujar cómo imaginas Finca 5 dentro de veinte años.

- ¿Qué cosas permanecen?
- ¿Qué cosas cambian?
- ¿Qué nuevos espacios aparecen?
- ¿Qué lugares te gustaría proteger?
- ¿Qué actividades llenan de vida a la comunidad?
- ¿Qué sueños compartimos para este territorio?

No se trata de adivinar lo que ocurrirá.

Se trata de reconocer que el futuro también se construye cuando nos atrevemos a imaginarlo juntos.

Porque así como los trenes necesitan una ruta para ponerse en marcha, las comunidades necesitan sueños compartidos para avanzar hacia los lugares que desean alcanzar.



El depósito de saberes

Un tren no avanza únicamente gracias a las máquinas.

También avanza gracias a los conocimientos de las personas que lo construyen, lo reparan y lo conducen.

Las comunidades funcionan de manera similar.

Piensa en las personas que conoces.

¿Quién sabe sembrar?

¿Quién sabe cocinar?

¿Quién sabe reparar herramientas?

¿Quién sabe contar historias?

¿Quién sabe organizar actividades?

Haz una lista.

Verás que una comunidad está llena de conocimientos que muchas veces pasan desapercibidos.

El vagón de las cosas importantes

Imagina que este vagón pudiera transportar aquello que más necesita Finca 5.

¿Qué cargarías en él?

Tal vez amistad.

Tal vez trabajo.

Tal vez árboles.

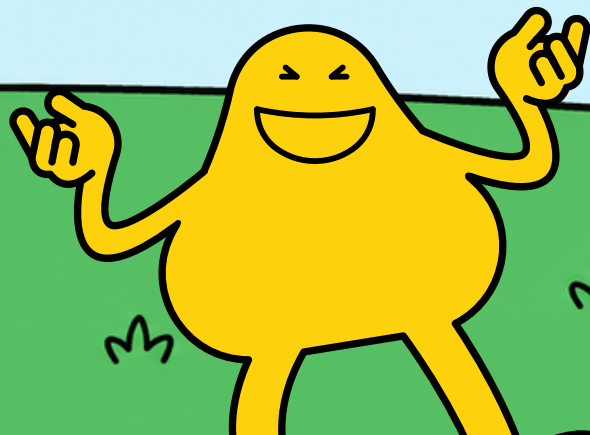
Tal vez juegos.

Tal vez solidaridad.

Tal vez recuerdos.

Tal vez esperanza.

Dibuja o escribe aquello que nunca debería faltar en una comunidad.



La ventana de las lluvias de colores

En algunos de los dibujos que aparecen en este libro, la lluvia cae de colores.

Puede parecer fantasía.

Pero quizá las lluvias de colores existen.

A veces aparecen cuando una comunidad se reúne para recordar.

O cuando niñas y niños imaginan nuevas historias.

O cuando personas de distintas generaciones descubren que todavía tienen mucho que compartir.

¿Qué cosas llenan de color tu comunidad?

Haz una lista de aquellas que te gustaría conservar.

Equipaje para futuros viajeros

Cada persona que pasa por tu comunidad deja algo.

Una historia.

Un recuerdo.

Una enseñanza.

Un sueño.

Un dibujo.

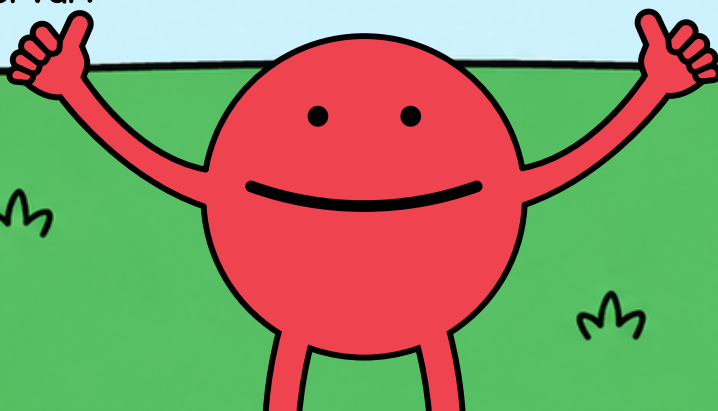
Un trabajo.

Una amistad.

Ahora es tu turno.

Si una persona visitara esta comunidad dentro de cincuenta años y encontrara este libro, ¿qué mensaje te gustaría dejarle?

Escríbelo en una hoja



La ventana de las lluvias de colores

En algunos de los dibujos que aparecen en este libro, la lluvia cae de colores.

Puede parecer fantasía.

Pero quizá las lluvias de colores existen.

A veces aparecen cuando una comunidad se reúne para recordar.

O cuando niñas y niños imaginan nuevas historias.

O cuando personas de distintas generaciones descubren que todavía tienen mucho que compartir.

¿Qué cosas llenan de color tu comunidad?

Haz una lista de aquellas que te gustaría conservar.

Equipaje para futuros viajeros

Cada persona que pasa por Finca 5 deja algo.

Una historia.

Un recuerdo.

Una enseñanza.

Un sueño.

Un dibujo.

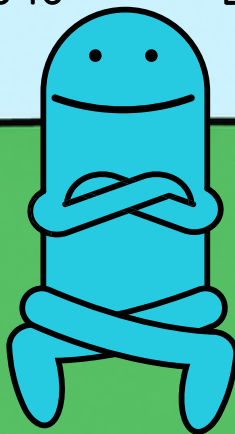
Un trabajo.

Una amistad.

Ahora es tu turno.

Si una persona visitara esta comunidad dentro de cincuenta años y encontrara este libro, ¿qué mensaje te gustaría dejarle?

Escríbelo aquí.



Los viajes que apenas comienzan

Has llegado hasta el final de este libro de actividades. Pero, ¿sabes qué?
¡Este no es el final del viaje! Es solo el comienzo.

Has dibujado, imaginado, escrito y soñado. Has recorrido con tus lápices el puente, el vagón y los caminos de Finca 5. Has conversado con tu familia, has escuchado historias y has creado las tuyas propias.

Pero lo más bonito de todo es que...

¡El tren de los recuerdos sigue andando! Y tú eres quien lo mantiene en movimiento.

La memoria se juega, se crea y se comparte

La memoria no es una cosa vieja que se guarda en un cajón.

La memoria se juega. Se dibuja. Se inventa. Se comparte con los amigos y la familia.

Cada vez que:

- Dibujas un vagón con colores nuevos.
- Inventas una historia sobre el puente.
- Le preguntas a tu abuelo cómo era el pueblo antes.
- Juegas cerca del vagón y te imaginas que sigue viajando.
- Compartes tus dibujos y cuentos con otros niños y niñas.

¡Estás construyendo memoria!

Las comunidades también se construyen jugando

En Finca 5, el puente y el vagón nos enseñan algo bonito:

Los lugares no están hechos solo de cemento y ladrillos. También están hechos de cariño, de historias compartidas, de abrazos y de sueños.

Y cada generación pone su granito de arena:

- Las personas mayores aportan recuerdos y enseñanzas.
- Las personas adultas cuidan los espacios y construyen comunidad.
- Tú, con tus preguntas, tu creatividad y tu imaginación, aportas la fuerza más poderosa de todas: la de soñar lo que puede llegar a ser.

Y ahora... ¡a seguir jugando y creando!

Este libro de actividades no es un libro para terminar.

Es un libro para seguir abriendo, para volver a él, para compartir con otros y para seguir creando.

Porque cada vez que:

- Tomas tus colores y dibujas algo nuevo.
- Inventas una aventura para el vagón.
- Juegas con tus amigos cerca del puente.
- Te preguntas "¿y si...?" y dejas volar tu imaginación.

¡Estás haciendo que la memoria siga viva!

Cada dibujo nuevo, cada historia contada y cada persona que mire el puente o el vagón con curiosidad...

¡Se convierte en parte de este viaje!

Nunca dejes de imaginar

Porque los trenes necesitan rieles para avanzar.

Pero las comunidades avanzan gracias a las memorias, los cariños, los juegos y los sueños que deciden compartir.

Gracias por ser parte de este viaje. ¡El tren de los recuerdos sigue andando y tú eres uno de sus pasajeros más importantes!

Y recuerda: el próximo dibujo, la próxima historia, la próxima aventura...

¡Está esperando por ti!

Nunca dejes de jugar. Nunca dejes de imaginar. Nunca dejes de crear.

Porque el tren de los recuerdos siempre tendrá un asiento para ti.

Sobre este recorrido

Este libro forma parte del proceso comunitario “Memorias en Movimiento en Finca 5”, una iniciativa que busca fortalecer los vínculos entre memoria, territorio, organización comunitaria y nuevas generaciones a partir de la recuperación de las historias, experiencias y significados que rodean al puente ferroviario, el vagón y otros espacios de encuentro de la comunidad.

A lo largo de este recorrido, vecinos y vecinas, organizaciones comunitarias, personas extrabajadoras ferroviarias, docentes, familias, niñas y niños han compartido recuerdos, conocimientos, preguntas, sueños y propuestas que permiten reconocer la memoria como una construcción viva y colectiva.

Más que mirar únicamente hacia el pasado, este proceso busca generar espacios donde las memorias dialoguen con el presente y ayuden a imaginar los futuros que la comunidad desea construir.

La elaboración de este material contó con el acompañamiento del Proyecto de Acción Social EC-622 Fortalecimiento organizativo, cuido y defensa de los bienes comunes naturales, sociales y culturales “La Caja de Herramientas”, una iniciativa que promueve procesos de organización comunitaria, educación popular, defensa de los bienes comunes y fortalecimiento de capacidades colectivas en diversos territorios del país.

Desde esta perspectiva, las memorias locales no son solamente relatos sobre lo que ocurrió. También son herramientas para fortalecer la identidad comunitaria, reconocer saberes, construir vínculos entre generaciones y seguir imaginando caminos compartidos.

Esperamos que estas páginas continúen viajando por nuevas estaciones, provocando conversaciones, despertando preguntas y recordándonos que las comunidades, al igual que los trenes, avanzan gracias a las personas que deciden recorrer juntas el camino.

Proyecto “Memorias en Movimiento en Finca 5”

Proyecto EC-622 “La Caja de Herramientas”

Universidad de Costa Rica



UCR

CIEP
Centro de Investigación
y Estudios Políticos

KIOSCOS
SOCIOAMBIENTALES

LA CAJA
DE HERRAMIENTAS

OBSERVATORIO
DE BIENES
COMUNES